

# Algemene Voorwaarden Amakran Studio

---

Versie 2.0, ingangsdatum 16 mei 2026. Deze versie vervangt versie 1.0 voor opdrachten die op of na deze datum tot stand komen.

Deze voorwaarden gelden voor elke opdracht aan Khalid Amakran, die werkt onder de naam Amakran Studio: fotograaf, gevestigd in Schiedam, KvK 61347019, BTW NL002242787B11, hello@amakran.studio. Hierna: Amakran Studio.

## Artikel 1. Definities

---

- **Amakran Studio:** Khalid Amakran, handelend onder de naam Amakran Studio, gevestigd in Schiedam, en de mensen die hij voor een opdracht inschakelt.
- **Opdrachtgever:** de persoon of organisatie die Amakran Studio een opdracht geeft.
- **Werk:** al het beeld en alle creaties die Amakran Studio voor de opdracht maakt of levert, in welke vorm dan ook.
- **Opdracht:** elke afspraak tussen Amakran Studio en opdrachtgever over het maken, leveren, bewerken of gebruiken van werk.
- **Offerte:** elk aanbod van Amakran Studio, inclusief begroting, productieopzet of prijsopgave.
- **Gebruiksrecht:** het recht om geleverd werk te gebruiken, beperkt tot het doel, de media, het gebied, de doelgroep, de oplage, de duur en de context die in de offerte staan. Niet exclusief, niet overdraagbaar, niet door te geven.
- **Schriftelijk:** per brief, e-mail of ander duurzaam bericht.

## Artikel 2. Toepasselijkheid

---

2.1 Deze voorwaarden gelden voor elke offerte en elke opdracht waarbij Amakran Studio de opdracht uitvoert.

2.2 Voorwaarden van de opdrachtgever gelden niet.

2.3 Afwijken kan alleen als Amakran Studio dat schriftelijk bevestigt.

2.4 Geldt een bepaling niet voor consumenten, dan blijft die voor andere opdrachtgevers gewoon gelden. Voor consumenten geldt in dat geval het dwingende recht.

## Artikel 3. Offerte en opdracht

---

3.1 Een offerte bindt Amakran Studio alleen zolang en voor zover dat in de offerte staat.

3.2 Een opdracht ontstaat zodra de opdrachtgever de offerte schriftelijk aanvaardt, Amakran Studio de opdracht schriftelijk bevestigt, of Amakran Studio met instemming van de opdrachtgever begint.

3.3 De opdracht omvat alleen het werk en de gebruiksrechten die in de offerte of bevestiging staan.

3.4 Mondelinge afspraken gelden pas na schriftelijke bevestiging.

## Artikel 4. Uitvoering en creatieve vrijheid

---

4.1 Amakran Studio voert de opdracht uit naar eigen artistiek en professioneel inzicht, in zijn eigen beeldtaal en met de vrijheid die bij auteursrechtelijk werk hoort.

4.2 Referenties, moodboards en shotlists zijn richtinggevend, niet bindend, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

4.3 De opdrachtgever levert op tijd alle informatie, materialen, beslissingen en toestemmingen die nodig zijn.

4.4 Vertraging of extra kosten door late, onvolledige of onjuiste aanlevering zijn voor de opdrachtgever.

4.5 Amakran Studio mag anderen inschakelen of zich laten vervangen, en blijft zelf de partij die de opdracht uitvoert.

## Artikel 5. Productie, locatie en kosten

---

5.1 Productie-, locatie- en uitvoeringskosten zijn voor de opdrachtgever, behalve wat de offerte uitdrukkelijk meeneemt.

5.2 Staat er een kostenverdeling in de offerte, dan geldt die. Andere kosten zijn alleen voor de opdrachtgever als ze redelijk uit de opdracht voortvloeien of op zijn verzoek worden gemaakt.

5.3 De opdrachtgever zorgt voor een veilige werkplek, tijdige toegang tot de locatie, naleving van de regels, en de aanwezigheid van iedereen en alles wat nodig is.

5.4 Amakran Studio mag specialisten inschakelen, zoals assistenten, retoucheurs, producers, stylisten of make-upartiesten.

5.5 Schade aan of verlies van apparatuur of spullen van Amakran Studio door toedoen van de opdrachtgever, zijn mensen of door hem ingeschakelde derden, is voor de opdrachtgever.

5.6 Laten weer, locatie of veiligheid goed werken niet toe, dan mag Amakran Studio de opdracht uitstellen of verplaatsen.

## Artikel 6. Levering, selectie en archief

---

6.1 Amakran Studio levert zoals afgesproken in de offerte of bevestiging.

6.2 Amakran Studio bepaalt welke opnamen voor selectie of levering in aanmerking komen, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

6.3 RAW-bestanden, onbewerkte opnamen, testbeelden, afvallers en bronbestanden horen niet bij de levering, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

6.4 Levering gaat digitaal of op een andere afgesproken manier. Vanaf het moment van levering zorgt de opdrachtgever zelf voor downloaden, opslag en back-up.

6.5 Amakran Studio hoeft werk of bronbestanden niet voor een vaste termijn te bewaren. Bewaart hij iets, dan is dat service, geen verplichting.

6.6 Na levering mag Amakran Studio archiefbestanden verwijderen, volgens zijn eigen archiefbeleid.

6.7 Kleine afwijkingen in kleur, uitsnede, toon of bewerking zijn geen tekortkoming.

## Artikel 7. Tarieven, meerwerk en correcties

---

7.1 Tarieven, toeslagen, kosten en licenties staan in de offerte of bevestiging.

7.2 Meerwerk is in elk geval: wijziging van briefing of scope, extra productie, extra dagen of uren, extra bewerking, extra opleveringen, spoed, en extra of ruimere licenties.

7.3 Meerwerk wordt apart gefactureerd.

7.4 De opdrachtsom bevat één redelijke correctieronde op de conceptlevering, binnen de oorspronkelijke briefing, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

7.5 Wijziging van stijl, selectie, concept, beeldrichting of gebruiksdoel is nieuw werk of meerwerk.

7.6 Is er geen vaste licentieduur of omvang afgesproken, dan geldt alleen het gebruik dat in de offerte staat.

## Artikel 8. Betaling

---

- 8.1 Amakran Studio mag een voorschot of betaling in termijnen vragen, volgens de offerte.
- 8.2 Amakran Studio mag de uitvoering stilleggen zolang een opeisbare factuur openstaat.
- 8.3 Betaling gebeurt binnen de termijn op de offerte of factuur.
- 8.4 De opdrachtgever mag niet verrekenen, opschorten of inhouden, tenzij de wet dat verplicht of Amakran Studio een tegenvordering schriftelijk heeft erkend.
- 8.5 Een klacht schort de betaling niet op, tenzij de wet dat anders bepaalt.
- 8.6 Betaalt de opdrachtgever niet op tijd, dan is hij in verzuim zodra de termijn is verstreken.
- 8.7 Een zakelijke opdrachtgever is vanaf dat moment de wettelijke handelsrente verschuldigd.
- 8.8 Bij een consument gelden de wettelijke regels voor incassokosten: die zijn pas verschuldigd na een aanmaning met betaaltermijn, en bedragen niet meer dan de wet toestaat.
- 8.9 Bij een zakelijke opdrachtgever komen de redelijke incassokosten voor zijn rekening.
- 8.10 Zolang niet volledig is betaald, hoeft Amakran Studio niet verder te leveren, niets aanvullends te doen en geen gebruiksrecht in stand te houden.

## Artikel 9. Annulering, verplaatsing en overmacht

---

- 9.1 Annuleert of verplaatst de opdrachtgever, dan vergoedt hij het al verrichte werk, de gemaakte kosten, de verplichtingen aan derden en het redelijk gemiste honorarium of de gereserveerde tijd, volgens de offerte of nadere afspraken.
- 9.2 Ontbreken of vallen mensen, locaties, toestemmingen of productieonderdelen weg aan de kant van de opdrachtgever, dan is dat zijn risico.
- 9.3 Overmacht aan de kant van Amakran Studio is onder meer: ziekte, ongeval, technische storing, uitval van apparatuur ondanks goed onderhoud, storing in stroom of internet, weer, transportproblemen, overheidsmaatregelen, en het tekortschieten van derden waarop Amakran Studio geen beslissende invloed heeft.
- 9.4 Tijdens overmacht liggen de verplichtingen van Amakran Studio stil.
- 9.5 Maakt overmacht de uitvoering blijvend onmogelijk, dan mogen beide partijen het niet-uitgevoerde deel beëindigen, zonder extra schadevergoeding. Al verricht werk en gemaakte kosten blijven verschuldigd.

## Artikel 10. Auteursrecht en gebruik

---

10.1 Het auteursrecht en alle andere intellectuele eigendomsrechten op het werk, op concepten, voorstudies, selecties, werkwijzen, beeldtaal en formats blijven bij Amakran Studio, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

10.2 De opdrachtgever krijgt alleen het gebruiksrecht dat is afgesproken.

10.3 Het gebruiksrecht gaat pas in als alle facturen voor de opdracht volledig zijn betaald. Tot dat moment is elk gebruik verboden.

10.4 Het gebruiksrecht is persoonlijk: niet exclusief, niet overdraagbaar, niet door te geven. Gebruik door groepsmaatschappijen, gelieerde partijen, klanten van de opdrachtgever, mediarelaties, partners of platforms geldt als gebruik door een derde en mag alleen met voorafgaande schriftelijke toestemming van Amakran Studio.

10.5 Elk gebruik buiten het afgesproken doel, de context, de duur, de media, de oplage, het gebied of de doelgroep is ongeautoriseerd gebruik.

10.6 Het werk bewerken, bijsnijden, filteren, retoucheren, samenvoegen, voorzien van tekst of logo, of omzetten naar nieuwe formats mag alleen met voorafgaande schriftelijke toestemming van Amakran Studio, tenzij uitdrukkelijk anders is afgesproken.

10.7 Is naamsvermelding afgesproken of hoort die bij het gebruik, dan vermeldt de opdrachtgever duidelijk: "Foto: Khalid Amakran", of een andere credit die Amakran Studio opgeeft.

10.8 Verlengen, uitbreiden of wijzigen van het gebruiksrecht kan alleen vooraf, via een schriftelijke aanvullende licentie.

10.9 Bij ongeautoriseerd gebruik betaalt de opdrachtgever meteen een boete: de gebruikelijke licentievergoeding voor dat gebruik, plus eenzelfde bedrag daarbovenop wegens de inbreuk. Is de werkelijke schade hoger, dan mag Amakran Studio die volledig vorderen.

10.10 Bij meerdere of doorlopende inbreuken telt elke aparte vorm van ongeautoriseerd gebruik als een aparte overtreding.

10.11 Naast de boete houdt Amakran Studio het recht om het gebruik te laten stoppen, rectificatie te eisen, informatie op te vragen en aanvullende schade te vorderen, voor zover de wet dat toelaat.

## Artikel 11. AI en geautomatiseerde verwerking

---

11.1 De opdrachtgever, en iedereen die via hem toegang krijgt, mag het werk, bronmateriaal, metadata of afgeleide versies niet gebruiken om AI-, machine-learning- of generatieve systemen te trainen, te testen, te finetunen, te valideren, te labelen of te voeden.

11.2 Het werk mag ook niet in datasets, scraping-omgevingen, embeddings, retrieval-systemen of synthetische trainingssets terechtkomen.

11.3 De opdrachtgever legt dit verbod volledig op aan iedere derde aan wie hij het werk geeft of toegang verleent.

11.4 Overtreding hiervan geldt als ongeautoriseerd gebruik in de zin van artikel 10.

11.5 Weet of vermoedt de opdrachtgever dat een derde het werk hiervoor wil gebruiken, dan geeft hij het werk niet en verleent hij geen toegang.

## Artikel 12. Portretrecht, toestemming en eigen gebruik

---

12.1 De opdrachtgever zorgt dat alle nodige toestemmingen, releases en vergunningen op tijd en geldig zijn geregeld bij geportretteerden, locaties, merkhouders en andere rechthebbenden, voor zover Amakran Studio dat niet uitdrukkelijk op zich neemt.

12.2 De opdrachtgever vrijwaart Amakran Studio tegen claims van derden die voortkomen uit gebruik door of namens de opdrachtgever, voor zover die claims te maken hebben met ontbrekende toestemmingen, zijn instructies, aangeleverd materiaal of de door hem gewenste context of publicatie.

12.3 Amakran Studio mag het werk gebruiken voor eigen doelen: portfolio, website, social media, presentaties, inzendingen, publicaties en exposities, tenzij schriftelijk anders is afgesproken.

12.4 Heeft de opdrachtgever vooraf, schriftelijk en onderbouwd, een zwaarwegend belang bij vertrouwelijkheid of een embargo, dan maken partijen daarover aparte afspraken.

12.5 Zonder aparte schriftelijke geheimhoudingsafpraak heeft Amakran Studio geen algemene geheimhoudingsplicht over het bestaan van de opdracht, behalve voor informatie die duidelijk vertrouwelijk is.

## Artikel 13. Aansprakelijkheid, klachten en beëindiging

---

13.1 Amakran Studio is alleen aansprakelijk voor directe schade die rechtstreeks volgt uit een toerekenbare tekortkoming.

13.2 De aansprakelijkheid is beperkt tot wat de aansprakelijkheidsverzekering uitkeert, plus het eigen risico. Keert de verzekering niet uit, dan is de aansprakelijkheid beperkt tot het honorariumdeel van de opdracht waar de schade op slaat.

13.3 Deze beperking geldt niet bij opzet of bewuste roekeloosheid van Amakran Studio.

13.4 Amakran Studio is niet aansprakelijk voor indirecte schade, zoals gevolgschade, gemiste omzet of winst, gemiste besparingen, reputatieschade, gemiste publicatiemomenten of schade van derden, tenzij de wet dat anders bepaalt.

13.5 Amakran Studio is niet aansprakelijk voor schade door onjuiste of onvolledige informatie van de opdrachtgever, ontbrekende toestemmingen, ongeschikte locaties of omstandigheden, of handelingen van door de opdrachtgever ingeschakelde derden.

13.6 Klachten over een gebrek in het werk meldt de opdrachtgever binnen bewaarde tijd na ontdekking, schriftelijk en concreet.

13.7 Een tijdige, terechte klacht geeft geen recht om de betaling op te schorten, tenzij de wet dat anders bepaalt.

13.8 Bij een terechte klacht mag Amakran Studio eerst herstellen: vervangen, opnieuw bewerken, of een passende creditering of correctie, als dat bij de opdracht mogelijk is.

13.9 Gaat de opdrachtgever failliet, vraagt hij surseance aan, stopt hij zijn onderneming, of is duidelijk dat hij zijn verplichtingen niet nakomt, dan mag Amakran Studio de opdracht stilleggen of beëindigen. Openstaande bedragen zijn dan meteen opeisbaar en nog niet vaste gebruiksrechten vervallen.

## Artikel 14. Privacy, wijziging, recht en geschillen

---

14.1 Amakran Studio verwerkt persoonsgegevens volgens de privacywetgeving en de geldende privacyverklaring van Amakran Studio, voor de uitvoering van de opdracht, relatiebeheer, administratie, archief, beveiliging en, waar van toepassing, eigen publicatie- en portfoliodoelen.

14.2 De privacyverklaring vermeldt in elk geval: wie Amakran Studio is en hoe hij bereikbaar is, de doelen en grondslagen, de soorten persoonsgegevens, de ontvangers, de bewaartermijnen of de criteria daarvoor, eventuele doorgifte buiten de EER, en de rechten van betrokkenen.

14.3 Amakran Studio mag deze voorwaarden wijzigen voor nieuwe opdrachten. Voor een lopende opdracht blijft de versie gelden die bij het sluiten van die opdracht van toepassing was.

14.4 Op elke opdracht is Nederlands recht van toepassing.

14.5 Geschillen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Rotterdam, voor zover de wet dat toelaat.

14.6 Is de opdrachtgever een consument, dan houdt hij het recht om het geschil voor te leggen aan de rechter die volgens de wet bevoegd is.

14.7 Is een bepaling ongeldig, dan blijven de overige gewoon gelden. Partijen vervangen de ongeldige bepaling door een geldige die zo dicht mogelijk bij het doel ervan blijft.

## Versiehistorie

---

- **v2.0 — 16 mei 2026** — Materiële herziening na externe juridische review: aansprakelijkheidsbeperking aangepast, intellectueel-eigendoms- en AI-bedingen toegevoegd, B2C-correcties (forum, incasso, opschorting) ingebouwd, gebruiksrecht gekoppeld aan volledige betaling. Verandert rechten en plichten (MAJOR), vervangt versie 1.0. Lopende opdrachten behouden de versie die gold bij totstandkoming.
- **v1.0** — eerste opzet algemene voorwaarden.

---

AMAKRAN STUDIO · KHALID AMAKRAN · SCHIEDAM · KVK 61347019 · HELLO@AMAKRAN.STUDIO